



معاونت آموزشی و پژوهشی
مدیریت امور پژوهشی

هو العلیم

آیین نامه داوری
جشنواره پژوهش های دانش آموزی سما
(مرحله منطقه ای)

با هم یاد بگیریم

مقدمه

توسعه و بسط تفکر پژوهشی به عنوان راهبردی مهم در جهت ارتقای کیفیت، مورد توجه سازمان سما قرار گرفته است. جشنواره پژوهش های دانش آموزی سما با مدنظر قرار دادن هدف یاد شده، به دنبال ایجاد فضایی مناسب برای توسعه ی اندیشیدن، خلاقیت و نوآوری در مدارس است. همانند هر اقدام آموزشی دیگر که فرآیند ارزشیابی یکی از مراحل آن است، در مورد این جشنواره نیز، بررسی و ارزیابی طرح ها و فعالیت های دانش آموزان ضروری می نماید. از طریق داوری طرح های پژوهشی دانش آموزان، می توان علاوه بر شناخت کاستی ها، زمینه های پیشرفت و ارتقا در مراحل بعدی را فراهم ساخت. نباید فراموش کرد که نیت عمده از برگزاری چنین جشنواره هایی فقط رقابت نیست بلکه مقصود اصلی آن است که فضایی ایجاد شود تا با هم یاد بگیریم. به منظور استفاده ی مناسب و بهینه از فرصت جشنواره، داوری با شرایط و ضوابط مندرج در آیین نامه صورت می گیرد.

اهداف

با عنایت به اهداف برگزاری جشنواره پژوهش های دانش آموزی سما، اهداف ارزشیابی و داوری طرح ها عبارتند از :

۱. بررسی میزان توسعه و بسط تفکر پژوهشی در دانش آموزان
۲. شناخت نقاط قوت و ضعف عملکرد دانش آموزان در ارایه ی فعالیت های پژوهشی
۳. شناخت موانع و محدودیت های موجود در مسیر توسعه ی فعالیت های پژوهشی دانش آموزان
۴. شناسایی استعدادهای دانش آموزان در گرایش های مختلف علمی
۵. ایجاد زمینه برای توسعه ی نگرش ها و رفتارهای مشارکتی در دانش آموزان
۶. توسعه ی زمینه های خلاقیت و نوآوری در دانش آموزان

اصول ارزشیابی

برای دستیابی به اهداف ارزشیابی، باید اصول زیر در فرآیند داوری رعایت شوند:

۱. مشارکت فعال دانش آموزان در مراحل ارزشیابی
۲. داوری همه جانبه در رفتار و عملکرد پژوهشی دانش آموزان
۳. پیگیری فعالیت های علمی و پژوهشی دانش آموزان و مقایسه ی دانش آموزان و مناطق با خودشان
۴. توضیح و توجیه دانش آموزان نسبت به امر داوری

۵. تشویق و تقدیر همه ی دانش آموزان با محور قرار دادن ویژگی های برجسته ی طرح های آنان

ترکیب داوری

۱. برای داوری تخصصی در هر گروه و به ازای هر رشته، حداقل از ۲ داور استفاده خواهد شد.
۲. در هر رشته یک نفر به عنوان « سرپرست رشته » تعیین و معرفی می شود که مسوولیت هماهنگی و نظارت بر فرآیند داوری برعهده ی وی خواهد بود. سرپرست رشته حق رای ندارد.
۳. در صورتی که در مورد طرح های داوری شده، اختلاف نظر یا مشکلی پیش آید از داور سوم استفاده خواهد شد و نظر وی ملاک عمل قرار خواهد گرفت.
۴. اعضای تیم های داوری زیر نظر دبیر جشنواره تعیین خواهند شد. دبیر جشنواره می تواند تمام یا بخشی از اختیارات خود را در این باره به مسوول اجرایی جشنواره محول نماید.

ویژگی داوران

۱. داوران تخصصی باید ترجیحاً دارای مدرک دکترا یا فوق لیسانس در رشته مربوط باشند. در صورت نبود داور با مدرک تحصیلی فوق الذکر استفاده از داور با مدرک تحصیلی لیسانس نیز بلامانع می باشد. در انتخاب تیم های داوری، اعضای هیأت علمی دانشگاه ها اولویت دارند.
۲. داوران تخصصی باید از تجربه و مهارت لازم در امر داوری برخوردار باشند.
۳. داوران تخصصی ضمن رعایت اهداف و ضوابط جشنواره، براساس ویژگی های سنی دانش آموزان اصول تربیتی و روان شناختی را در امر داوری و هدایت آنان رعایت خواهند کرد.
۴. تشکیل جلسه ی توجیهی برای داوران و توضیح و تبیین شرایط جشنواره، آیین نامه داوری و سایر ضوابط مربوط ضروری است.
۵. حضور داوران تخصصی در جلسه های توجیهی و هماهنگی، همچنین همکاری و مشارکت فعال آنان در مراحل داوری و تا زمان امضای فرم صورتجلسه مورد انتظار است.

چارچوب داوری

- در داوری جشنواره پژوهش های دانش آموزی چارچوب و ویژگی های زیر رعایت خواهند شد:
۱. داوری به صورت جلسه های کارگاهی برگزار می شود. در این جلسه داوران به تناسب هر طرح پژوهشی و در آغاز، جریان و پایان ارایه ی طرح توسط دانش آموز یا دانش آموزان، مباحث علمی و آموزشی را ارایه خواهند کرد. فرآیند داوری باید به شکلی پیش برود که با بیان نکات مهم و برجسته ی هر طرح، سایر دانش آموزان به آموزه های جدیدی دست بیابند. به این ترتیب، شعار جلسه های داوری این خواهد بود: **با هم یاد بگیریم.**
 ۲. زمینه های مشارکت فعال دانش آموزان توسط داوران فراهم شود تا در نهایت هم از نظر شناختی و هم از نظر عاطفی، داوری و نتایج آن، حداقل تاثیرات منفی را برجای بگذارد. در واقع فرآیند داوری وقتی مثبت و موثر تلقی خواهد شد که تک تک دانش آموزان از حضور در گروه و با هم بودن، احساس خوشایندی داشته و با توسعه ی دانش و آگاهی های خود، ایده ها و سوژه های جدیدی را برای فعالیت های پژوهشی آینده بیابند.

مراحل و فرآیند داوری

- برای نظم و انسجام داوری در رشته های مختلف، لازم است مراحل زیر مورد توجه قرار گیرند:
۱. حضور دانش آموزان و داوران به تفکیک رشته های جشنواره در مکان های تعیین شده
 ۲. ارائه توضیحات توجیهی توسط سرپرست رشته یا یکی از داوران در مورد نحوه و روند داوری
 ۳. تعیین برنامه ی زمان بندی ارائه طرح ها و اعلام آن به دانش آموزان
 - یادآوری: برنامه زمان بندی توسط سرپرست رشته ثبت و روند اجرای آن نیز کنترل خواهد شد.
 ۴. ارائه طرح ها توسط دانش آموزان طبق برنامه زمان بندی و هدایت مباحث توسط گروه داوری و با استفاده از نظرها و دیدگاه های سایر دانش آموزان
 ۵. نتیجه گیری از مباحث هر طرح و بیان نکات مهم، قابل استفاده، ایده های جدید و راهکارهایی برای توسعه ی دیدگاه ها و نوآوری ها
 - یادآوری: داوران تخصصی در ارائه مطالب و دیدگاه ها باید برنامه زمان بندی و مهلت زمانی برای ارائه ی هر طرح را رعایت کنند.

نکات اجرایی

۱. به غیر از داوران تخصصی، سرپرست رشته و دانش آموزان، فرد دیگری بدون هماهنگی با دبیر جشنواره حق شرکت در جلسه های داوری را ندارد.
۲. در صورتی که با هماهنگی لازم از طریق دبیر جشنواره، اجازه ی حضور به افراد دیگر اعم از همراهان دانش آموزان و سایرین داده شود، این افراد اجازه ی هیچ گونه دخالت و اعلام نظر در فرآیند داوری را نداشته و در صورت عدم رعایت این نکته، باید از جلسه خارج شوند.
۳. با اتمام هر جلسه داوری کلیه ی فرم ها توسط سرپرست رشته جمع آوری خواهد شد.
۴. هرگونه اختلاف نظر یا مشکلات پیش آمده در مسایل داوری، زیر نظر دبیر جشنواره و با استفاده از داور سوم حل و فصل خواهد شد.
۵. برای ارائه ی هر طرح حداکثر ۳۰ دقیقه زمان در نظر گرفته می شود. این زمان شامل همه ی مراحل اعم از آماده سازی CD و سایر امکانات، ارائه طرح، بیان دیدگاه های دانش آموزان، پاسخگویی و اتمام جلسه است. به این ترتیب باید زمان به نحوی تنظیم شود که هر طرح در مدت ۲۰ - ۱۵ دقیقه ارائه و مابقی زمان به سایر کارهای جنبی اختصاص یابد. در هر حال، شروع و پایان ارائه هر طرح نباید بیش از ۳۰ دقیقه باشد.
۶. برنامه زمان بندی جلسه های داوری باید به گونه ای تنظیم شود که داوران تخصصی فرصتی برای جمع بندی و ارائه دیدگاه های شان داشته باشند.

نحوه ی گزینش طرح های برتر

براساس امتیازات کسب شده، طرح های برتر منطقه جهت شرکت در مرحله کشوری انتخاب می شوند.



فرم ارزیابی تخصصی

عنوان طرح :		مقطع تحصیلی :		رشته :	
طراح / طراحان :					
ردیف	ملاک های ارزیابی طرح	امتیاز هر مورد (۵ - ۰)	جمع		
۱	ارایه ایده نو				
	به کارگیری روش جدید در اجرای طرح				
	کشف اطلاعات جدید				
	خلاقیت در افزایش سطح کارآیی طرح				
	قدرت و دقت در تحلیل داده ها				
	ویژگی و برجستگی خاص طرح				
	سطح پژوهش در مقایسه با پژوهش های مشابه				
۲	استفاده از مبانی و روش علمی				
	استفاده از منابع علمی معتبر و صحت ارجاع				
	به کارگیری صحیح اصول و شیوه های تحقیق				
	تناسب پژوهش با یافته های جدید				
	ایجاد درک نوینی از موضوع پژوهش				
۳	امکان استفاده از طرح				
	انطباق طرح با نیازهای جامعه				
	بهینه بودن طرح با نیازهای جامعه				
	گستره کاربرد طرح				
	میزان حل مساله				
۴	رعایت مراحل و تقسیم بندی گزارش				
	رسا بودن گزارش و عدم ابهام				
	ارجاع صحیح منابع و ارایه ضمایم مربوط				
جمع امتیاز (۱۰۰ - ۰)					
نقاط قوت، ویژگی ها و برجستگی های طرح:			نقاط ضعف طرح :		
داور شماره (.....)					
نام و نام خانوادگی :					
امضا :					



هو العليم

ميشنواره پژوهش های دانش آموزی سما

فرم شماره ۷

معاونت آموزشی و پژوهشی

جمع بندی نتایج ارزیابی طرح

منطقه :

واحد :

رشته :	دوره تمصیلی :
عنوان طرح :	
طراح / طراحان :	

جمع بندی امتیاز داوران

ارزیابی تفصیلی

میانگین امتیازها	امتیاز داوران			معیار داوری	ردیف
	داور ۳	داور ۲	داور ۱		
				خلاقیت و نوآوری	۱
				ارزش علمی، فنی و تخصصی	۲
				کاربرد و حل مسأله	۳
				مستند سازی علمی	۴
				امتیاز کل	

اسامی داوران

داور (۱) :

داور (۲) :

داور (۳) :

امضا :

امضا :

امضا :